

08
FOLDER

from/to

[317
351]

GREIGE

5 5 5 C O L O R S O F W O O D

PIALLACCI NATURALI TINTI E MULTILAMINARI
DYED AND MULTILAMINAR WOOD VENEERS





ROVERE
OAK

TABU 13.021



EUCALYPTUS

TABU E5.007



EUCALYPTUS POMELÉ

TABU E5.P.007



EUCALYPTUS FRISÉ
FIGURED EUCALYPTUS

TABU E5.S.007



BETULLA
BIRCH

TABU 27.001



ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE

TABU 09.S.088



ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE

09.S.026





PAMA

TABU T1.002



FRASSINO
ASH

TABU 26.048



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.088



BETULLA
BIRCH

TABU 27.051



CALEIDOLEGNO
TIGLIO / LIME

TABU AA.00.194



FRASSINO
ASH

TABU 26.049



BETULLA
BIRCH

TABU 27.053



NOCE CANALETTO
AMERICAN WALNUT

TABU 51.195



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.053





NEWOOD TIGLIO/ROVERE
LIME/OAK

TABU RRX.86.001

■ MW (Z)



ROVERE
OAK

TABU 13.017

■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.054

■ (T)



TANGANIKA
ANEGRE

TABU 01.003

■



BETULLA
BIRCH

TABU 27.052

■



CALEIDOLEGNO

TABU RR.00.170

■ MW (Z)



CALEIDOLEGNO

TABU TT.00.602

MW



CALEIDOLEGNO
TIGLIO / LIME

TABU RR.00.193

■ MW



TANGANIKA FRISÉ
FIGURED ANEGRE

TABU 01.S.137

■ (T)



BOLIVAR

TABU 52.049



BOLIVAR

TABU 52.081



CALEIDOLEGNO

TABU TT.00.610
MW



TANGANIKA FRISÉ
FIGURED ANEGRE

TABU 01.S.128



FRASSINO
ASH

TABU 26.146



FRASSINO
ASH

TABU 26.055



BETULLA
BIRCH

TABU 27.054



BOLIVAR

TABU 52.052



BOLIVAR

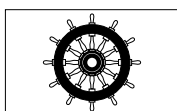
TABU 52.053



FRASSINO
ASH

TABU 26.056





0987



The mark of responsible forestry
Richiedi i prodotti certificati FSC®
Ask for certified products FSC®

TERMINI E DEFINIZIONI

• **PIALLACCIO FIAMMATO.** Il piallaccio fiammato ha la struttura a "fiamma" o a "cattedrale". È ottenuto da una parte di tronco mediante taglio eseguito tangenzialmente agli anelli annuali, iniziando l'operazione partendo dalla parte più lontana dal midollo del tronco di provenienza.

• **PIALLACCIO RIGATO.** Il piallaccio rigato presenta venature prettamente verticali nel senso della fibra. È ottenuto da una parte di tronco (quarto o terzo) tagliato perpendicolarmente agli anelli annuali.

• **PIALLACCIO DERULATO O SFOGLIATO.** Il piallaccio è ottenuto dal taglio effettuato tramite una lama avente lunghezza non minore del tronco o parte di esso, tangenzialmente al tronco a cui è imposto un moto rotatorio. Il piallaccio non ha una texture definita e ripetibile.

• **PIALLACCIO TINTO.** È un piallaccio naturale di ogni specie legnosa, con spessore nominale 0,6 mm, tinto nello spessore della fibra in tutti i colori della scala cromatica.

• **MW - PIALLACCIO MULTILAMINARE.** Il legno multilaminare (MW multilaminar wood) è costituito da molte "lamine" sottili che, dopo essere state tinte singolarmente, vengono impaginate e assemblate così da ottenere dei veri legni masselli dai quali poi vengono ricavati i piallacci.

• **PIALLACCIO SUPPORTATO IN FOGLIO.** Il foglio giuntato è supportato su TNT o carta (entrambi disponibili in FSC®).

• **LEGNO TRIDIMENSIONALE.** Legno pregiato, dono della Natura, con la fibra tridimensionale.

• **MW ECOZERO®.** I piallacci MW ECOZERO® sono prodotti con colle prive di qualsiasi emissione di formaldeide.

• **BIO².** Piallacci nei toni "smoke", grigi e marroni, prodotti con un processo di tintoria ripetibile nel tempo privo di coloranti sintetici.

TERMS AND DEFINITIONS

• **FLAT CUT.** The veneer is characterised by flame or "cathedral" figure. It's obtained when the cut is made tangentially to the direction of the growth rings. Cutting commences on the sapwood side of the log.

• **QUARTER CUT.** The veneer is obtained by quarter slicing a portion (1/4, 1/3) of a log. The cut is radial, perpendicular to the annual growth rings: the result is a striped veneer with vertical grain in the direction of the fiber.

• **ROTARY CUT.** Veneer is cut on a lathe which rotates a log, chucked in the centre, against a knife fixed over the whole length of the log and set into it at a slight angle. The result is a veneer with a "wave" structure, without a precise and repeatable figure.

• **DYED VENEER.** Natural dyed veneers of all types of wood species are dyed through the whole thickness.

• **MW - MULTILAMINAR WOODS.** The multilaminar wood is composed of several "sheets" that, after being individually dyed,

are assembled so as to obtain veritable solid woods from which the veneers will be then sliced.

• **FLEECE BACK VENEER BY SHEET.** The jointed-sheet is fleeced back on non-woven-tissue or on paper (both available in FSC®).

• **THREE-DIMENSIONAL WOOD SPECIES.** Precious wood, gift of Nature, with three-dimensional fiber.

• **MW ECOZERO® Formaldehyde-free.** ECOZERO MW veneers are manufactured using formaldehyde-free glues.

• **BIO².** Veneers in "smoke", grey and brown tones, produced with a dyeing process repeatable over time without synthetic dyes.