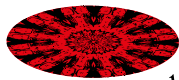


tabu®



colors of wood

from/to

10

FOLDER

[387
430]

BLUE

5 5 5 C O L O R S O F W O O D

PIALLACCI NATURALI TINTI E MULTILAMINARI
DYED AND MULTILAMINAR WOOD VENEERS





BOLIVAR

TABU 52.001



**TANGANIKA
ANEGRE**

TABU 01.005



CALEIDOLEGNO

**TABU S.00.613
MW**



**ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE**

TABU 09.S.013



CALEIDOLEGNO

**TABU TT.00.612
MW**



CALEIDOLEGNO

**TABU Z.00.701
MW**



**BETULLA
BIRCH**

TABU 27.045



**FRASSINO
ASH**

TABU 26.040



BOLIVAR

TABU 52.083



CARBALHO

TABU 81.055



**ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE**

TABU 05.070



**ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE**

TABU 09.S.012





CALEIDOLEGNO

TABU MMV.00.017
■ MW



TAY

TABU 04.038
■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.073
■ (T)



TAY

TABU 04.069
■



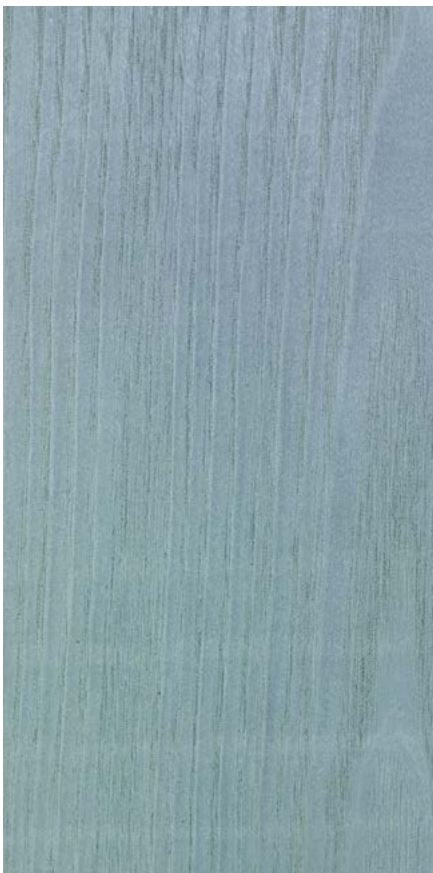
BOLIVAR

TABU 52.044
■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.043
■ (T)



FRASSINO
ASH

TABU 26.076
■



CALEIDOLEGNO

TABU S.00.509
MW



CARBALHO

TABU 81.054
■



ROVERE
OAK

TABU 13.023
■

NEW



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE
TABU 05.041
■ (T)



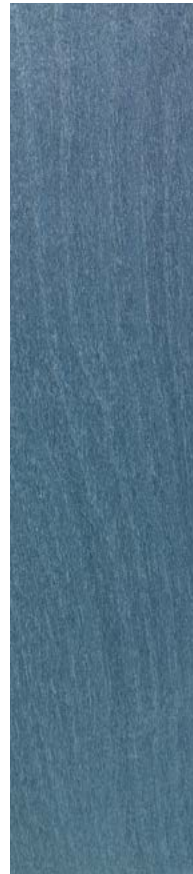
PAMA
TABU T1.004
■



FRASSINO
ASH
TABU 26.037
■



FRASSINO
ASH
TABU 26.067
■



BETULLA
BIRCH
TABU 27.043
■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE
TABU 05.074
■ (T)



TAY
TABU 04.039
■



FRASSINO
ASH
TABU 26.039
■



BOLIVAR
TABU 52.042
■



EUCALYPTUS FRISÉ
FIGURED EUCALYPTUS
TABU E5.S.006
■ (T)



CALEIDOLEGNO
TABU ST5.00.900
MW



CALEIDOLEGNO

TABU MN.00.411

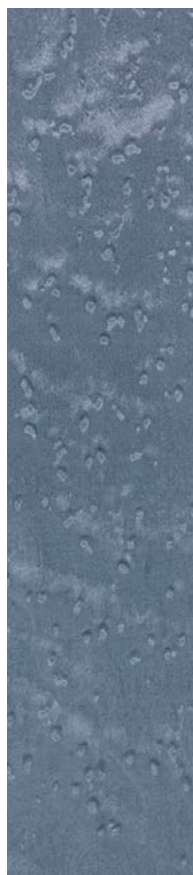
■ MW



BOLIVAR

TABU 52.043

■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.075

■ (T)



FRASSINO
ASH

TABU 26.038

■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.040

■ (T)



CALEIDOLEGNO

TABU AA.00.201

■ MW



TAY

TABU 04.062

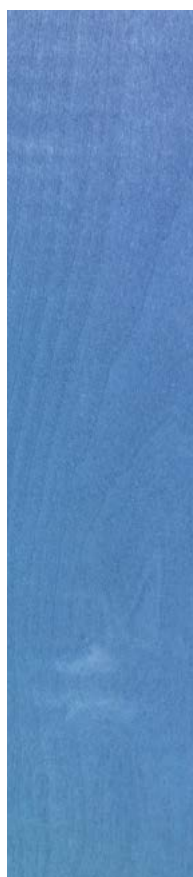
■



BOLIVAR

TABU 52.084

■



ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE

TABU 09.S.014

■ (T)



RADICA DI MADRONA
MADRONA BURL

TABU 46.010

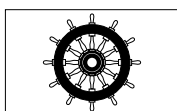
■ (T)



BETULLA
BIRCH

TABU 27.041

■



0987



The mark of
responsible forestry
Richiedi i prodotti certificati FSC®
Ask for certified products FSC®

TERMINI E DEFINIZIONI

• **PIALLACCIO FIAMMATO.** Il piallaccio fiammato ha la struttura a "fiamma" o a "cattedrale". È ottenuto da una parte di tronco mediante taglio eseguito tangenzialmente agli anelli annuali, iniziando l'operazione partendo dalla parte più lontana dal midollo del tronco di provenienza.

• **PIALLACCIO RIGATO.** Il piallaccio rigato presenta venature prettamente verticali nel senso della fibra. È ottenuto da una parte di tronco (quarto o terzo) tagliato perpendicolarmente agli anelli annuali.

• **PIALLACCIO DERULATO O SFOGLIATO.** Il piallaccio è ottenuto dal taglio effettuato tramite una lama avente lunghezza non minore del tronco o parte di esso, tangenzialmente al tronco a cui è imposto un moto rotatorio. Il piallaccio non ha una texture definita e ripetibile.

• **PIALLACCIO TINTO.** È un piallaccio naturale di ogni specie legnosa, con spessore nominale 0,6 mm, tinto nello spessore della fibra in tutti i colori della scala cromatica.

• **MW - PIALLACCIO MULTILAMINARE.** Il legno multilaminare (MW multilaminar wood) è costituito da molte "lamine" sottili che, dopo essere state tinte singolarmente, vengono impaginate e assemblate così da ottenere dei veri legni masselli dai quali poi vengono ricavati i piallacci.

• **PIALLACCIO SUPPORTATO IN FOGLIO.** Il foglio giuntato è supportato su TNT o carta (entrambi disponibili in FSC®).

• **LEGNO TRIDIMENSIONALE.** Legno pregiato, dono della Natura, con la fibra tridimensionale.

• **MW ECOZERO®.** I piallacci MW ECOZERO® sono prodotti con colle prive di qualsiasi emissione di formaldeide.

• **BIO².** Piallacci nei toni "smoke", grigi e marroni, prodotti con un processo di tintoria ripetibile nel tempo privo di coloranti sintetici.

TERMS AND DEFINITIONS

• **FLAT CUT.** The veneer is characterised by flame or "cathedral" figure. It's obtained when the cut is made tangentially to the direction of the growth rings. Cutting commences on the sapwood side of the log.

• **QUARTER CUT.** The veneer is obtained by quarter slicing a portion (1/4, 1/3) of a log. The cut is radial, perpendicular to the annual growth rings: the result is a striped veneer with vertical grain in the direction of the fiber.

• **ROTARY CUT.** Veneer is cut on a lathe which rotates a log, chucked in the centre, against a knife fixed over the whole length of the log and set into it at a slight angle. The result is a veneer with a "wave" structure, without a precise and repeatable figure.

• **DYED VENEER.** Natural dyed veneers of all types of wood species are dyed through the whole thickness.

• **MW - MULTILAMINAR WOODS.** The multilaminar wood is composed of several "sheets" that, after being individually dyed,

are assembled so as to obtain veritable solid woods from which the veneers will be then sliced.

• **FLEECE BACK VENEER BY SHEET.** The jointed-sheet is fleeced back on non-woven-tissue or on paper (both available in FSC®).

• **THREE-DIMENSIONAL WOOD SPECIES.** Precious wood, gift of Nature, with three-dimensional fiber.

• **MW ECOZERO® Formaldehyde-free.** ECOZERO MW veneers are manufactured using formaldehyde-free glues.

• **BIO².** Veneers in "smoke", grey and brown tones, produced with a dyeing process repeatable over time without synthetic dyes.