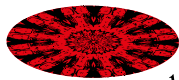


tabu®



colors of wood

from/to

13

FOLDER

524
555

PURPLE

5 5 5 C O L O R S O F W O O D

PIALLACCI NATURALI TINTI E MULTILAMINARI
DYED AND MULTILAMINAR WOOD VENEERS





TAY

TABU 04.007



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.090



FRASSINO
ASH

TABU 26.032



ACERO FRISÉ
FIGURED SYCOMORE

TABU 09.S.090



TANGANIK A
ANEGRE

TABU 01.013



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.084



BOLIVAR

TABU 52.040



CALEIDOLEGNO

TABU TT.00.545

MW





EUCALYPTUS

TABU E5.B08



 Piallaccio fiammato / Flat cut

 Piallaccio rigato / Quarter cut

 Piallaccio derulato / Rotary cut



CALEIDOLEGNO

TABU S.00.548
MW



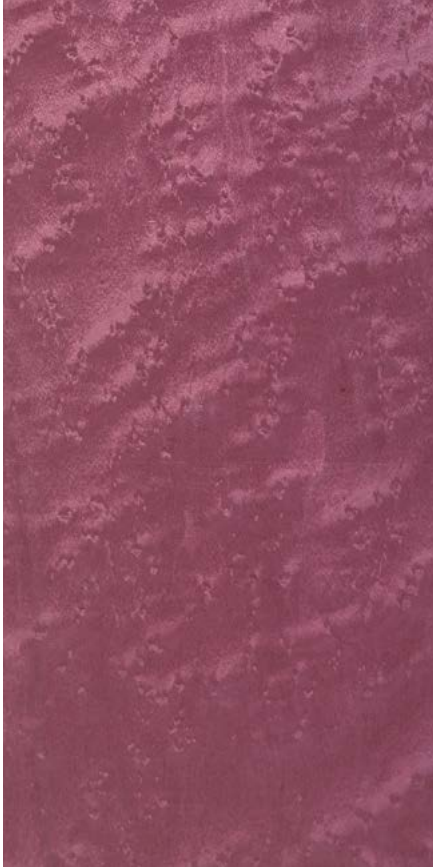
TAY

TABU 04.036
■



CALEIDOLEGNO

TABU SX.00.516
MW



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.083
■ ①



BOLIVAR

TABU 52.041
■



FRASSINO
ASH

TABU 26.033
■



CALEIDOLEGNO

TABU S.00.503
MW



CALEIDOLEGNO

TABU TT.00.594
MW



CALEIDOLEGNO

TABU STVL.00.589
MW



NEWOOD

TABU R.08.130
■ MW



TAY

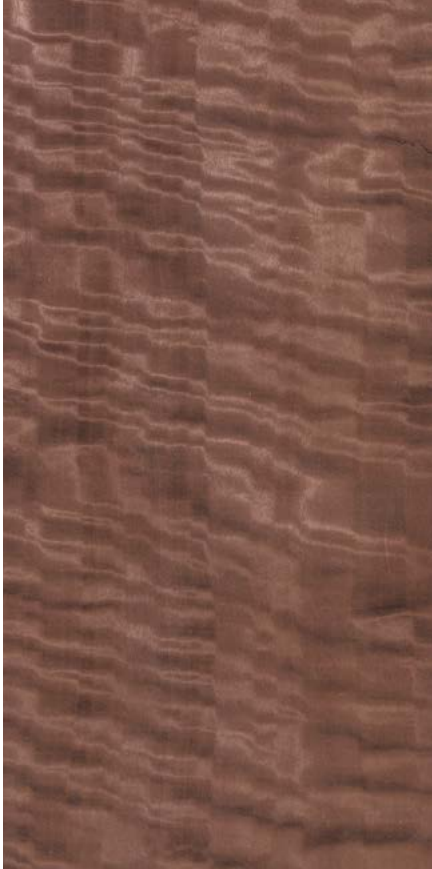
TABU 04.072
■



SUCUPIRA

TABU F4.004
■

NEW



EUCALYPTUS FRISÉ
FIGURED EUCALYPTUS

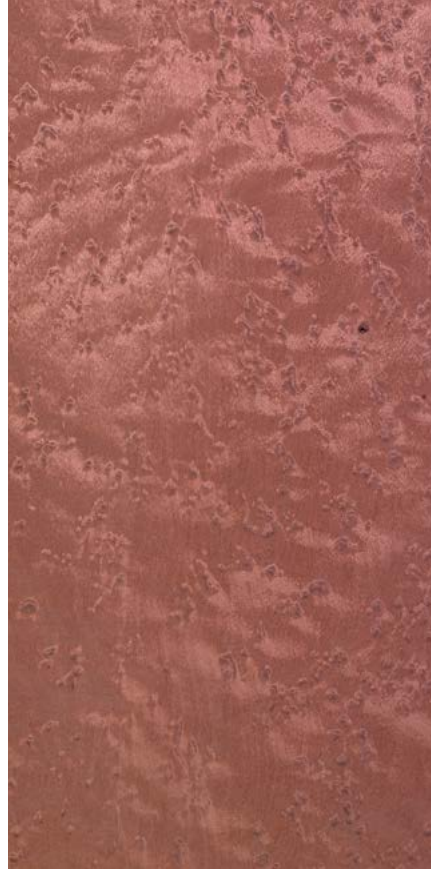
TABU E5.S.014
■ (T)

NEW



BETULLA
BIRCH

TABU 27.065
■



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.068
■ (T)



MOVINGUI FRISÉ
FIGURED MOVINGUE

TABU D5.S.013
■ (T)



NEWOOD

TABU MN.07.532

■ MW



ERABLE
BIRD'S EYE MAPLE

TABU 05.066

■ (T)



NEWOOD

TABU MNX.28.002

■ MW



FRASSINO
ASH

TABU 26.064

■



TANGANIKA
ANEGRE

TABU 01.059

■



NEWOOD

TABU AN.07.627

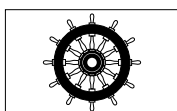
■ MW



EUCALYPTUS FRISÉ
FIGURED EUCALYPTUS

TABU E5.S.004

■ (T)



0987



The mark of responsible forestry
Richiedi i prodotti certificati FSC®
Ask for certified products FSC®

TERMINI E DEFINIZIONI

• **PIALLACCIO FIAMMATO.** Il piallaccio fiammato ha la struttura a "fiamma" o a "cattedrale". È ottenuto da una parte di tronco mediante taglio eseguito tangenzialmente agli anelli annuali, iniziando l'operazione partendo dalla parte più lontana dal midollo del tronco di provenienza.

• **PIALLACCIO RIGATO.** Il piallaccio rigato presenta venature prettamente verticali nel senso della fibra. È ottenuto da una parte di tronco (quarto o terzo) tagliato perpendicolarmente agli anelli annuali.

• **PIALLACCIO DERULATO O SFOGLIATO.** Il piallaccio è ottenuto dal taglio effettuato tramite una lama avente lunghezza non minore del tronco o parte di esso, tangenzialmente al tronco a cui è imposto un moto rotatorio. Il piallaccio non ha una texture definita e ripetibile.

• **PIALLACCIO TINTO.** È un piallaccio naturale di ogni specie legnosa, con spessore nominale 0,6 mm, tinto nello spessore della fibra in tutti i colori della scala cromatica.

• **MW - PIALLACCIO MULTILAMINARE.** Il legno multilaminare (MW multilaminar wood) è costituito da molte "lamine" sottili che, dopo essere state tinte singolarmente, vengono impaginate e assemblate così da ottenere dei veri legni masselli dai quali poi vengono ricavati i piallacci.

• **PIALLACCIO SUPPORTATO IN FOGLIO.** Il foglio giuntato è supportato su TNT o carta (entrambi disponibili in FSC®).

• **LEGNO TRIDIMENSIONALE.** Legno pregiato, dono della Natura, con la fibra tridimensionale.

• **MW ECOZERO®.** I piallacci MW ECOZERO® sono prodotti con colle prive di qualsiasi emissione di formaldeide.

• **BIO².** Piallacci nei toni "smoke", grigi e marroni, prodotti con un processo di tintoria ripetibile nel tempo privo di coloranti sintetici.

TERMS AND DEFINITIONS

• **FLAT CUT.** The veneer is characterised by flame or "cathedral" figure. It's obtained when the cut is made tangentially to the direction of the growth rings. Cutting commences on the sapwood side of the log.

• **QUARTER CUT.** The veneer is obtained by quarter slicing a portion (1/4, 1/3) of a log. The cut is radial, perpendicular to the annual growth rings: the result is a striped veneer with vertical grain in the direction of the fiber.

• **ROTARY CUT.** Veneer is cut on a lathe which rotates a log, chucked in the centre, against a knife fixed over the whole length of the log and set into it at a slight angle. The result is a veneer with a "wave" structure, without a precise and repeatable figure.

• **DYED VENEER.** Natural dyed veneers of all types of wood species are dyed through the whole thickness.

• **MW - MULTILAMINAR WOODS.** The multilaminar wood is composed of several "sheets" that, after being individually dyed,

are assembled so as to obtain veritable solid woods from which the veneers will be then sliced.

• **FLEECE BACK VENEER BY SHEET.** The jointed-sheet is fleeced back on non-woven-tissue or on paper (both available in FSC®).

• **THREE-DIMENSIONAL WOOD SPECIES.** Precious wood, gift of Nature, with three-dimensional fiber.

• **MW ECOZERO® Formaldehyde-free.** ECOZERO MW veneers are manufactured using formaldehyde-free glues.

• **BIO².** Veneers in "smoke", grey and brown tones, produced with a dyeing process repeatable over time without synthetic dyes.